

5月号



☆TEL (0859)72-1300 ☆FAX 72-1320

☆E-mail hinotosyo@book.town.hino.tottori.jp

☆インターネットで蔵書を検索

http://tosyo.town.hino.tottori.jp



文学

※3/20 から 4/20 までに図書館に新しく入った本（*は紹介文あり）

残陽の廓（さと）	あさの あつこ
* 入れ子細工の夜	阿津川 辰海
花に埋もれる	彩瀬 まる
不屈の達磨	安生 正
スカーレット・レター	五十嵐 貴久
うたかたモザイク	一穂 ミチ
浪華燃ゆ	伊東 潤
* 茜唄 上・下	今村 翔吾
信長の秘宝レッドクロス	岩室 忍
隠密鑑定秘録 恩讐・退き	上田 秀人
マイ・リトル・ヒーロー	冲方 丁
元の黙阿弥	奥山 景布子

まもれ最前線！	神家 正成
夜のだれかの岸辺	木村 紅美
砂の宮殿	久坂部 羊
署長シンドローム	今野 敏
とりどりみどり	西條 奈加
姉妹の絆 1 3	佐々木 裕一
ガウディの遺言	下村 敦史
夢かうつつの雪魚堂	世津路 章
パルウイルス	高嶋 哲夫
忘らるる物語	高殿 円
ふれあいサンドイッチ	谷 瑞恵
殺戮の狂詩曲（ラブソディ）	中山 七里



古書の街にあらわれた探偵の秘められた目的とは？虚実が裏返る入れ子細工の 2 人劇など本格ミステリが濃縮された 4 編を 1 冊にしたミステリ小説集！



歴史とは、勝者が紡ぐもの。では、何故『平家物語』は「敗者」の名がだいたいされているのか？『平家物語』のルーツや込められた思いを、平清盛最愛の子・知盛を通じてその謎を感動的に描いた「真・平家物語」誕生。



栃木県立那珂川水産高等学校（ナカスイ）に入学した鈴木さくら。青春を謳歌するはずが、くせ者揃いの学校だった！おまけに、少子化で学校が存続の危機？！ナカスイの存続をかけてさくらは大勝負に挑むことに！

検察特捜	中嶋 博行
誰に似たのか	中島 要
新・教場	長岡 弘樹
走馬灯交差点	西澤 保彦
弊社は買収されました！	額賀 滯
忍びの副業 上・下	畠中 恵
魔女と過ごした七日間	東野 圭吾
ママはきみを殺したかもしれない	樋口 美沙緒
あえてよかった	村上 しいこ
* ナカスイ！	村崎 なぎこ
野火の夜	望月 諒子
休館日の彼女たち	八木 詠美

花だいこん	山本 一力
虚心	吉川 英梨
私語と	尾崎 世界観
飽きっぽいから、愛っぽい	岸田 奈美
自分流	辻 仁成
マリコ、東奔西走	林 真理子
月と散文	又吉 直樹
おばあちゃんとぼく	大友 竜也
L の運動靴	キム スム
チャンス	ユリ・シュルヴィッツ
その輝きを僕は知らない	ブランドン・テイラー
嘘の木	フランシス ハーディング

総記・哲学・自然など

* 図書館にまいこんだこどもの大質問

こどもの大質問編集部

- * 帰ってきた生協の白石さん 白石 昌則
 最新不動産登記の基本と実務 旭 祐樹
 相続登記手続きがよくわかる本 岡住 貞宏
 いちばんわかりやすいビジネス文書 奈良 正哉
 認知症の人の心に届く、声のかけ方・接し方 高口 光子
 脳科学者の母が、認知症になる 恩蔵 絢子
 娘がいじめをしていました しろやぎ 秋吾
 「自ら学ぶ力」を育てるGIGAスクール時代の
 学びのデザイン 樋口 綾香



「胸がキュンとするようなお話をおしえてください」「おひめさまになりたい!」「飼っているカマキリを戦いに強くしたいです。どうやったらできますか?」子どもたちから集まった、かわいい質問・疑問・難問からはじまった、図書館司書さんたちのていねいでマジメな奮闘記 59 話。



『生協の白石さん』が18年ぶりに戻ってきた! 今回の白石さんは2つの世代からの質問に答えてくれました。ひとつは令和の現役大学生からの質問に対する白石さん流回答集。現役大学生からも、伝説の「生協の白石さん」にたくさん質問が寄せられました。白石さんの昔と変わらないウィットにあふれる回答は必見!



宝塚歌劇の第1回公演が行われたのは、大正3年(1914)。大正7年に創刊され、いまでも刊行されている雑誌「歌劇」に投稿された読者や文筆家、演劇関係者の率直な声、そして舞台に立っていた「生徒」たちの初々しい言葉を丹念に読み取り、創生期ならではの宝塚少女歌劇の熱気と、大正という時代の息吹を生き生きと蘇らせる一冊。

- 元素のふるさと図鑑 西山 孝
 てんのしごと道具店 てん
 みんなの節電生活 木村 俊雄
 みんなのどんぶり食堂 杏耶
 KITCHEN and LIFE yumagohan
 暮らしを楽しむ部屋づくりとインテリアの見本帖 Misa
 農業DX 片平 光彦

- 誰が農業を殺すのか 窪田 新之助
 有機農業はこうして広がった 谷口 吉光
 自然栽培の手引き のと里山農業塾
 野菜の病気と害虫対策BOOK 草間 祐輔
 365日花あふれる庭のガーデニング ガーデンストーリー
 冊子&折りパンフの構図とレイアウト パインターナショナル
 ペライチのデザイン BNN編集部
 * 宝塚少女歌劇、はじまりの夢 小竹 哲

- ☆木のおもちゃづくり 5月21日(日) 9:00~12:00 組み木教室・図書館車庫
 ※ふるさと俳句会 5月10日(水) 10:00~11:30 郷土資料コーナー
 ※はじめてのオカリナ教室 5月10日・24日(水) 13:30~15:00 文化センター・ホワイエ

郷土資料

CD

さんいんキラリ 2023 春号 グリーンフィールズ

山陰研究 第15号

島根大学法文学部山陰研究センター

「12」

坂本 龍一

「それゆけアンパンマン ベストヒット23」

「Mr. 5」

King&Prince

おすすめの一冊

『ラストラン』

角野栄子・著（角川書店）



この本は岡山県に住む友人から教えてもらった一冊です。

私の故郷・岡山県を目指すストーリーです。

主人公・イコさんの七十四歳で残りの人生でやりたいことは

「バイクでツーリング」です。イコさんは、久しぶりにバイクに乗り、東京から岡山を目指します。

目的地の岡山県はイコさんが五歳の時に亡くなった母の生家があります。

600 km走ってそこへたどり着いたものの、無人であるはずの、その家には不思議な女の子がいました。ここからイコさんと女の子のストーリーが始まります。

七十四歳のイコさんが残りの人生を全力で悔いなく生きる様子が伝わってくる一冊です。

(明石 里美)

👑2023年度本屋大賞受賞作👑

今年度も本屋大賞が決定しました！受賞作は風良ゆう（なぎらゆう）さんの『汝、星のごとく』です。

『汝、星のごとく』

風良ゆう/著（講談社）



この作品は、瀬戸内の離島を舞台に、物語が展開されていきます。

主人公は、島で育った高校生の井上暁海（いのうえあきみ）と自由奔放な母親の恋愛に振り回され島に転校してきた青埜權（あおのかい）。

ともに家庭環境から、心に孤独と欠落を抱えた二人は、次第に惹かれ合い、

すれ違いながらも成長していきます。暁海と權が人生をかけてみつけた生き方、愛のかたちとは……？

著者自身の感じてきた生きづらさや人生の自由さ不自由さを織り込みながら描かれる、ふたりの心情のリアルさに惹き込まれる1冊です。

私は、今年のちょうど今頃に、この作品を読みました。「月に一度、わたしの夫は恋人に会いに行く。」という、衝撃的な書き出しから始まり、著者の巧みな表現力に惹き込まれながら読み進めたのを覚えています。

今でも、読了後の感情を鮮明に思い出せるほど強烈な印象を受けた作品です。プロローグで受けた登場人物たちの印象と、エピローグで受ける登場人物の印象が180度違うという巧みなストーリー構成も魅力です。

ぜひ、擦り切れるほど、読み込んでください。（司書）

児童

*印は、本の紹介文があります

ころってなんだろう ほそかわ てんてん
昭和の犬ジョンとの約束 今西 乃子
るるぶマンガとクイズで楽しく学ぶ！
平和と世界 坂元 一哉
大人が本当に答えられない！？ニッポンのSDGs
なぜなにクイズ図鑑 笹谷 秀光
身近で取り組むSDGs 1～3 関 正雄
キホンがわかる！税金とわたしたちの暮らし 1
三木 義一
もっと知りたいボランティア 1～5
西尾 雄志
世界の女の子の昔話 中脇 初枝
あさがおとはるくん キッチンミノル
みんなが知りたい！日本の野鳥 植田 睦之
持続可能なまちづくり 唐木 清志
るるぶマンガとクイズで楽しく学ぶ！
小学生の英語 泉 恵美子
わにわにのごちそう 小風 さち
はぐ 佐々木 マキ
もりのおふろ 西村 敏雄
THE TALE OF SQUIRREL NUTKIN
Beatrix Potter
THE TALE OF MR. JEREMY FISHER
Beatrix Potter
しゅっぱつしんこう！ 山本 忠敬
ねえどっちがすき？ 安江 リエ
*それを世界と言うんだね 綾崎 隼
霧島くんは普通じゃない 8 麻井 深雪
6年1組黒魔女さんが通る！！ 19
石崎 洋司
1ねん1くみの女王さま 3 いう みく
カラスてんぐあらわれる 国松 俊英
森のちいさな三姉妹 楠 章子

鬼滅の刃 最終決戦と禰豆子の目覚め
吾峠 呼世晴
がっこうのおばけずかん
家のおばけずかんハイ！

斉藤 洋
ぼくらのオンライン戦争
宗田 理
ごんぎつね 手ぶくろを買いに
新美 南吉
銭天堂 19 廣嶋 玲子
*君にキュンキュンピンクのハート
は知っている 藤本 ひとみ
5年3組びっくりだ
吉野 万理子
チャンス ユリ シュルヴィッツ
猿の手

ウィリアム・ワイマーク・ジェイコブズ



カンザキオリ×花譜
×綾崎隼×白身魚、読
者から募集した物語が
楽曲になった『それを
世界と言うんだね』の
感動のノバライズが満
を持して刊行！
記憶のない少女と、人
魚姫の王子の冒険の結
末とは・・・？！



エースの悠飛から告白さ
れた彩は、心を揺らす。
一方、市内の川が赤く染
まり、大量の魚が浮き上
がるという騒ぎの中、強
烈な悪意をキャッチした
七鬼は祈禱を始めるが、
学校では事件が頻発、彩
も被害に！ KZ活動停
止に追い込まれた彩に、
復帰の日はあるのか？

今月の一句

雨後の庭

まぶしかりけり

柿若菜

梅林律子

<ていーたいむ>【新任の挨拶】4月より、日野町図書館に配属となりました。金川大空と申します。町民の皆さまに寄り添っていけるよう精進してまいります。これからよろしくお願い致します。

▶5月より、月に1度ジュニアスタッフの活動を行います。図書館内で、ジュニアスタッフが作業することもあります。ご理解の程よろしくお願い致します。▶「としょかんだより」の「おすすめの一冊」を紹介してみませんか？日野町図書館では、毎月発行している「としょかんだより」において、町民の方などに紹介していただいた「おすすめの一冊」を掲載しています。今年度は、より多くの方の「おすすめの一冊」を紹介していきたいという思いから、「おすすめの一冊」を書いていただける方を募集したいと思います。詳細につきましては、日野町図書館（☎72-1300）としょかんにいこう担当まで御連絡ください。たくさんのご応募お待ちしております。