



3月号



★TEL (0859)72-1300 ★FAX 72-1320

★E-mail hinotosyo@book.town.hino.tottori.jp

★インターネットで蔵書を検索


<http://tosyo.town.hino.tottori.jp>

文学


※1/20 から 2/20 までに図書館に新しく入った本（*は紹介文あり）

名探偵はひとりぼっち	赤川 次郎
何食わぬきみたちへ	新 胡桃
* 猿の掃除屋	風森 章羽
川崎警察下流域	香納 諒一
* 鬼の話を聞かせてください	木江 恭
真珠とダイヤモンド 上下	桐野 夏生
審議官	今野 敏
荒地の家族	佐藤 厚志
漂流都市	嶋戸 悠祐


庭のつるばら	庄野 潤三
グレイスレス	鈴木 涼美
隠し船の館 49	鈴木 英治
答えは市役所3階に	辻堂 ゆめ
東大に名探偵はいない	市川 憂人
浮遊	遠野 遥
息が詰まるようなこの場所で	外山 薫
木挽町のあだ討ち	永井 紗耶子
クラックアウト	長沢 樹



「猿憑き」の黒沢彩人は白木清掃サービスで、悪夢の原因となる穢れを取り除く「夢祓い」を行っている。“猿”は彼らの夢に入り、劣等感に、罪悪感に、無力感に喰らいつく！



SNS上の企画「あなたの身に起きた鬼のエピソードを教えてください」に寄せられた三つの事件。投稿者あるいは関係者三名の前に現れたのは、ひとりの男だった。桧山は「推理ゲーム」と称して隠された真相を暴いていく。



廃城をさまよう天涯孤独の男。彼はそこで何と遭遇したのかー。(アウトサイダー) ラヴクラフトの作品群から15編を訳出した作品集。ラヴクラフトの真髄を楽しめる1冊。

間借り鮭まさよ	原 宏一
数学の女王	伏尾 美紀
不思議カフェNEKOMIMI	村山 早紀
今日はいい天気ですね。	群 ようこ
固結び	山本 一カ
エルピス	渡辺 あや
銀座に住むのはまだ早い	小野寺 史宜
* アウトサイダー	H・P・ラヴクラフト
シベリアの森のなかで	シルヴァン・テッソン

総記・社会・自然 ほか

小さなまちの奇跡の図書館	猪谷 千香
美しい本屋さんの間取り	エクснаレッジ
努力が「報われる人」と「報われない人」の習慣	塚本 亮
思い込みにとらわれない生き方	坂東 眞理子
ほどよく忘れて生きていく	藤井 英子
世界でいちばん素敵な宗教の教室	保坂 俊司
あなたの牛を追いなさい	柘野 俊明

地球の歩き方 世界のお酒図鑑 地球の歩き方編集室
 るるぶ千葉房総 24 JTBパブリッシング
 マンガでわかる子どもと一緒に楽しく学ぶ性教育
 遠見 才希子
 ＊父ではありませんが 武田 砂鉄
 90歳、老いてますます日々新た 樋口 恵子
 涙がこぼれる老人ホームのお話 小島 すがも

親子で変わる！朝が得意になるスゴい習慣
 いで あい
 子どもがまっすぐ育つ言葉かけ大全 三好 真史
 災間に生かされて 赤坂 憲雄
 ＊アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」 中川 裕
 人新世の人間の条件 ディペシュ・チャクラバルティ
 あつまる細胞 竹市 雅俊

父では
 ありませんが
 第三者として考える

子どものいないあなたにはわからないと言われるけれど。「父とは」「母とは」「家族とは」の語りに潜む違和感を「父ではない」ライターが遠巻きに考えてみた。「ではない」立場から見えてきたこと。



大人気漫画『ゴールデンカムイ』のアイヌ語監修者による、公式解説本が誕生！野田サトル先生の描き下ろし漫画も収録された、「アイヌ文化」と「ゴールデンカムイ」にもっと詳しくなりたい人、「ゴールデンカムイ」を知らない人にも楽しめる1冊。

仕事ですか？

1日3食、家族のごはんを作り続ける日々にも限界！イラストレーターのアベナオミさんは3児のママ。毎日仕事に追われながら休む間もなく家族5人分のごはん作りが待っている。

川島隆太教授のらくらく脳体操ときめきパズル
 90日 川島 隆太
 今さら、再びの夫婦二人暮らし 上田 淳子
 暮らしのおへそ Vol. 35
 「大好きなもの」しか持たない少ない暮らし
 日本芸社
 ＊料理は妻の仕事ですか？ アベ ナオミ
 ＊旅するキッチン 口尾 麻美

長谷川町子私の人生 長谷川 町子
 アコギで弾く定番J-POPバラード集
 ピアノ伴奏J-POPセレクション 2023
 ＊まくらの森の満開の下 春風亭 一之輔
 やり続ける力 内村 航平
 ルアー釣りかんたん入門 ケイエス企画
 藤井聡太はどこまで強くなるのか 谷川 浩司
 もっと！字幕なしで韓国ドラマが見られるようになる本 宍戸 奈美



道具を探しに旅に出たくなる！モロッコのタジン、スペインのカスエラ、台湾の電鍋…料理のそばには道具があった。道具のそばには暮らしがあった。旅する料理家がめぐる、14の国と地域をとっておきの食エッセイ。家で作れる各国の料理19レシピ。



コロナはなかなか収まらず、休演、代演が続くなか、ついに自身も感染。そんな怒涛の日々、ひたすら綴った「まくら=時事ネタ」エッセイ110本を収録。「週刊朝日」連載の単行本化第3弾。

☆木のおもちゃづくり 3月19日(日) 9:00~12:00 組み木教室・図書館車庫
 ※ふるさと俳句会 3月29日(水) 10:00~11:30 郷土資料コーナー
 ※はじめてのオカリナ教室 3月8日・22日(水) 13:30~15:00 文化センター・ホワイエ

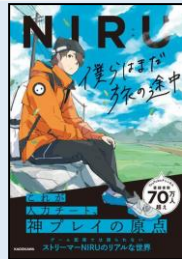
郷土資料

江戸時代の京都と鳥取 鳥取市歴史博物館 編
 鳥取県教育の源流 遠藤董 遠藤董先生顕彰会 編
 鳥取が生んだ名知事没後140年松田道之
 鳥取市歴史博物館 編

CD

strobe Vaundy
 コントラスト Uru

おすすめ
 の
 1さつ

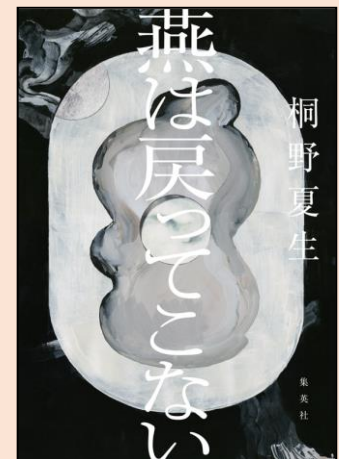


『僕らはまだ旅の途中』 NIRU KADOKAWA

皆さんは「ストリーマー」という職業をご存知でしょうか？
 「ストリーマー」とは、ライブ形式で映像配信をする人たちを指す言葉で、その配信ジャンルはゲーム実況、音楽演奏やDJプレー、雑談など多岐に渡り、動画コンテンツの急激な普及に伴い生まれた新しい職業です。

今回紹介するのは、ゲーム実況というジャンルで活躍しているストリーマーの「NIRU」さんが、ストリーマーになろうと思ったきっかけや、ストリーマーという自由な職業だからこそその苦労や悩み、ネットのなかで完結してしまっている現代人の生き方についてなど、幅広いテーマについて実体験を交えながら、赤裸々に語ったエッセイです。行動しなければ、なにも始まらないという言葉がぴったりなNIRUさんの人生が詰まったエッセイを読んでみませんか？進路に悩んでいる人や、何かを始めたいと感じている人に読んで欲しい1冊です。
 (クロノワール)

『燕は戻ってこない』 桐野夏生 集英社



子どもを授かりたいと切望する、ある1組の夫婦が、最後の選択として代理母による出産を決意します。その代理母を引き受けることになった若い女性は妊娠し、男女の双子を無事出産します。最初は、自分の身体を提供することにより得られる多額の報酬に魅力を感じていた女性ですが、次第に体の変化と共に、心の変化が生じてきます。
 そして、物語の結末は……。

医療技術の大なる進歩で、我が子を授かることのできた喜び。しかし、その技術の進歩とは対照的に、人の心はどうなのでしょう？この物語では、もはや、医療技術の進歩という域を超えて、「生殖医療ビジネス」となっている現実が描かれています。しかし、お金だけで全て解決できる、と割り切ることができるものなのでしょうか？考え方が多様化している現代社会の中でも、今なお多くの夫婦が抱えている子どもをもちたいという願いと、世間からの心ない言動でたまり続けるストレス。代理母という究極の選択を、「正しい」とか「間違っている」というように、単純に線引きできない夫婦の願いの重さに、社会は、行政は、個人はどう応えていったらよいのでしょうか。

幅広いジャンルに意欲的に取り組む著者の、読み手の心を揺さぶる1冊です。
 分厚い本ですが、話の展開に引き込まれ、思いのほか読みやすいです。

皆さんは、この物語の結末をどのように受け止められますか。是非、一度手に取ってみて下さい。

(夢みるリボン)

ティーンズ

*印は、本の紹介文があります

- 放課後の読書クラブ 小手鞠 るい
- 難しい本を読むためには 山口 尚
- くまのプーさんささやかだけど大切にすること
キャサリン ハブカ
- 学校では教えてくれない生活保護 雨宮 処凛
- なりたい！が見つかるお仕事図鑑 朝日新聞出版
- もしキミが、人を傷つけたなら、傷つけられたなら
犯罪学教室のかなえ先生
- 新時代イトコどり勉強法
Gakken ON AIR
- 中学生のためのテストの段取り講座 坂口 恭平
- 米国トップ大学受験バイブル 尾澤 章浩
- 高校生の勉強ノートの作り方 なかむら ゆう
- 人生を切りひらく最高の自宅勉強法 布施川 天馬
- 高校の勉強のトリセツ 船登 惟希
- *化け之島初恋さがし三つ巴 1 石川 宏千花
- スクラッチ 歌代 朔
- 願いを叶える雑貨店黄昏堂 3 桐谷 直
- だれもみえない教室で 工藤 純子
- ベランダのあの子 四月猫あらし
- 予測不能ショートストーリーズ にかいどう 青
- バスを降りたら 眞島 めいり
- パラゴンとレインボーマシン ジラ・ベセル
- 天秤の護り人 安澄 加奈
- 透明だった最後の日々へ 岩倉 文也
- グッバイ、マスターピース 新馬場 新
- あはれ閃光、ぼくらの心中 竹宮 ゆゆこ
- 怪盗フラヌールの巡回 西尾 維新
- 10年後、もしも君の隣にいられたら。

miNa to

児童

- 女王さまのワードローブ
ジュリア・ゴールディング
- イサベル1世 迎 夏生
- しごとへの道 1 鈴木 のりたけ
- *きみも運転手になれる！パノラマずか
ん運転席 宮本 えつよし
- *図解 はじめての絵画 青柳 正規
- 科学でナゾとき！ あさだ りん
- *金の国水の国 岩本 ナオ
- クラゲに願いを！ 宇佐美 牧子
- 嘘吹きパスワード 久米 絵美里
- 雪の日にライオンを見に行く
志津 栄子



YA!の旗手が織りなす、新しいファンタジー！妖怪と共に暮らす島で、記憶から消された初恋相手を探す！三津は初恋を見つけられるのか？！



話題沸騰中の作品が待望の小説化！いがみ合う2国の姫と青年が出会い、惹かれ合うなかで動き出す国同士の未来とは一。感動のおとぎ嫁婿物語。



世界の名画約360点を、図解イラストや部分図を用いてわかりやすく解説！「何が描かれているか」「どのように表現されているか」を探る鑑賞ページを中心に、画材や絵画技法、美術館の役割についても紹介。

今月の一句

紙雛や

折る指先の

意心なる

福田廣江

<ていーたいむ> 3月の図書展示は「心に残った一言」です。新生活に役立つ情報と共に、新生活への背中を押してくれる言葉を紹介します。図書館へ来館された際は、ぜひご覧ください。
▶3月11日・18日(土) 13:00より、日野町文化センターホワイエで「レコード観賞会」を行います。お気に入りのレコードを持参して、音楽を楽しみませんか？▶3月19日・26日(日)に日野町文化センターで、「ホール探検ツアー」を開催します。普段は立ち入れない、文化ホールの裏側を探検しよう！▶3月29日(水) 13:30より、日野町文化センターホール森の音楽隊で「日野町文化センターオカリナ教室プチコンサート」が開催されます。観覧は無料です。▶春に向けてだんだんと暖かくなり、様々なイベントが目白押しです！どなたでもお気軽に、御参加ください。各イベントの参加には予約が必要となっておりますので、事前に日野町図書館(☎72-1300)まで御連絡ください。